

Msza Choronzona

Inwokacja osobistego ego lub fałszywego Świętego Anioła Stróża w celu rzucenia całej woli jako Czarui na rzeczywistość. Taka operacja normalnie kwalifikowała by się jako ekstremalny akt czarnej magii, gdyby nie była poprzedzona wstępną inwokacją bezkształtnego Kia lub prawdziwego Świętego Anioła Stróża. Zasadniczym celem czarowania jako całości jest wzmocnienie panowania swego ego nad światem w nadziei sprowadzenia bezkształtnej siły życiowej Kia do odegrania większej roli. Rytuał jest tradycyjnie wykonywany z różdżką wyrażającą wolę, mimo to mogą być użyte inne instrumenty, lub, jeśli to konieczne, improwizacja z zaciśniętą pięścią.

Inwokacje są w języku Enochiańskim i częściowo reprezentują adaptacje zawołań pierwszego i dziesiątego Enochianskiego Aethyru i składają się z jedenastu i trzydziestu trzech słów każda.

W przeciwieństwie do Mszy Chaosu B (Wezwanie Bafometa), ten rytuał nie może być wycelowany w spełnienie żadnego konkretnego pragnienia i ma właściwość spełniania losowych pragnień ego. W tym zawarta jest jego przydatność oraz niebezpieczeństwo. Możesz się przekonać czym było to czego pragnąłeś tylko wtedy, kiedy to już nadejdzie.

Rytuał musi zatem być uznany częściowo jako akt Dywinacji. Następując po wyrażeniu intencji, najpierw jest inwokowane Kia poprzez inkantację, matkę i krótki okres całkowitego mentalnego wyciszenia. Byłoby bluźnierczym i katastrofalnym spróbować wyrazić Kia inaczej niż jako bezkształtną ciężarną pustkę. Boska/demoniczna forma Choronzona manifestuje się poprzez wizualizację naszego własnego ja w formie rażąco przerośniętego ego w momencie wygłaszania inkantacji. Rytuał jest podsumowany trzema równoczesnymi czynnościami. Wizualizuje się jaśniejąca błyskawicę w formie solarnej sigila lub zwycięskiej runy sowulo, rozbłyskującą od głowy aż do ziemi, wykrzykuje się głośne Kiai sztuk walki a następnie uderza różdżką o ziemię. Na końcu następuje odpędzanie śmiechem.

Msza Choronzona

1. Wyrażenie Woli:
NIECHAJ STANIE SIĘ MOJA WOLA!
2. Ośmioramienna Gwiazda Chaosu jest kreślona na ziemi za pomocą różdżki.
3. Wygłaszana jest Inwokacja Kia, trzymając różdżkę w górze, z obiema dłońmi dokładnie ponad głową.
Inkantacja:

ZIRDO	IADNAMAD	ELILA
Ja jestem	niesplamion	pierwszego
	ą wiedzą	aethyru
MICALZODO	SAANIR	MADRIAAX
potężnego	w częściach	niebios
FINIS	BALZIZIRASIADA	
wykonywając	wyroki	najwyższego

o
IO KIA !

- Mantruj "I" przez jeden kompletny wydech. Stań w pozycji PTAHA (stopy razem, różdżka trzymana w obu rękach przed ciałem).
- Mentalna cisza przez kilka chwil. W pozycji PTAHA.
- Inwokacja Choronzona: różdżka trzymana w poprzek nad głową. Inkantacja:

ANETAB	OTHIL	LUDSI	CAOSAGI
Rządząc	postawiłem	me stopy	na ziemi

ZIRDO	LONSMI	DEPEDE	ZARZAX
Jestem	mocą	333	dziesiątego aetheru

SOBA	DOOAIN	MAD	ZILODARPE
którego imię	pośród was	brzmi	bóg podboju

TOOAT	GMICALZOM A	LARSAD	TOLGLO
obdarzający	mocą rozumienia	do rozporządzani a	wszystkimi rzeczami

YRPOIL	LATOK	OVCHO	ASYMP
podziału,	jedna rzecz	pomiesza się	z innymi

UNCHI	OMORS	ZODACARE	GOHUS
łącząc	zrozumienie z ciemnością	poruszenia!	Powiadam

OADRIAX	OROCHA	DODPAL	CAOSAGI
dolne nieba	poniżej	niechaj rozdrażnią	Ziemię.

ABRAMAG	NETAIB	CAOSAGI	IO CHORONZO N !
Przygotowuj ę	rządy	na Ziemi	

- Wizualizuj Jaśniejący Błysk, Krzycz Kiai, Uderz Różdżką w Ziemię.

- Odpędź Śmiechem.

Pete Carroll - The Mass of Choronzon